

## 1. АНКЕТА ПРОФЕСІЙНОГО ІНТЕРЕСУ

Дайте чесну відповідь на запитання, позначивши **X** у колонці **ТАК** або **НІ** відповідно

| №   | Питання  | ТАК | НІ |
|-----|--|-----|----|
| 1.  | Чи хотіли б ви роботу, де ви керуєте, контролюєте та плануєте діяльність інших співробітників?   |     |    |
| 2.  | Ви безкорисливо допомагаєте іншим?   |     |    |
| 3.  | Вам подобається працювати над одним завданням, поки воно не буде виконане?   |     |    |
| 4.  | Вам подобається мати багато речей на думці?  |     |    |
| 5.  | Ви любите будувати та ремонтувати речі?  |     |    |
| 6.  | Ви любите відвідувати музеї, галереї, виставки?  |     |    |
| 7.  | Вам подобається брати на себе відповідальність і виконувати завдання?  |     |    |
| 8.  | Вам подобається допомагати друзям вирішувати проблеми?   |     |    |
| 9.  | Чи хотіли б ви мати роботу, де ви завжди можете бути впевнені в тому, чого від вас очікують?   |     |    |
| 10. | Вам подобаються науково-популярні книги та програми, наприклад, з астрономії чи біології?  |     |    |
| 11. | Чи можете ви проектувати, винаходити або створювати різні предмети?  |     |    |
| 12. | Купуючи предмети повсякденного вжитку, чи приділяєте ви більше уваги їхнім естетичним цінностям, ніж функціональним?                     |     |    |
| 13. | Вам подобається керувати діями інших людей?  |     |    |
| 14. | Чи можете ви допомогти людям, які засмучені або стурбовані?  |     |    |
| 15. | Ви виконуєте проекти чи іншу роботу точно, крок за кроком?   |     |    |
| 16. | Ви любите вникати в проблеми, над якими працюєте?  |     |    |
| 17. | Чи є у вас власні хобі, якими ви зайняті, наприклад, створення моделей, садівництво, реставрація старих меблів чи проявлення фотографій? |     |    |
| 18. | Вам подобається, коли інші помічають оригінальність вашого одягу, зачіски тощо?  |     |    |
| 19. | Чи хотіли б ви працювати, де б відповідали за прийняті рішення?  |     |    |
| 20. | Чи хотіли б ви виконувати роботу, запитуючи людей про їхню думку про речі чи події?  |     |    |
| 21. | Чи хотіли б ви будувати свою роботу на чітко визначених принципах і правилах?  |     |    |
| 22. | Чи хотіли б Ви завжди спиратися на незаперечні факти при вирішенні проблем?  |     |    |
| 23. | Ви любите шахи та інші ігри на логічне мислення?   |     |    |
| 24. | Чи суттєво впливають кольори, форми та звуки на ваше самопочуття?  |     |    |
| 25. | Ви коли-небудь виступали в якості лідера в якомусь клубі, команді чи організації?  |     |    |
| 26. | Чи хотіли б ви доглядати за людьми, які хворі або мають життєві проблеми?  |     |    |

|     |   |  |  |
|-----|---|--|--|
| 27. | Вам подобається працювати над одним завданням протягом тривалого часу?  |  |  |
| 28. | Чи хотіли б ви працювати, де кожен день приносить нові та різноманітні завдання?  |  |  |
| 29. | Вам подобається робота, яка вимагає використання інструментів або машин?  |  |  |
| 30. | Спілкування з природою та природою приносить вам задоволення, викликає позитивні емоції?  |  |  |
| 31. | Чи важливо для вас досягти більших досягнень, ніж інші?   |  |  |
| 32. | Чи хотіли б ви мати роботу, пов'язану з поліпшенням соціальних умов?  |  |  |
| 33. | Вам подобається працювати згідно з отриманими рекомендаціями?   |  |  |
| 34. | Чи хотіли б ви зайнятися дослідницькою роботою?   |  |  |
| 35. | Чи хотіли б ви працювати з таким матеріалом, як: дерево, камінь, глина, тканина чи метал?   |  |  |
| 36. | Робота, яка виконується без певного часу, цікавіша для вас, ніж з 7:00 до 15:00?  |  |  |
| 37. | Ви коли-небудь відповідали за проект або завдання, яке вимагало від вас подбати про різні деталі, щоб його можна було повністю завершити? |  |  |
| 38. | Чи хотіли б ви роботу, пов'язану з обслуговуванням конкретної громади?  |  |  |
| 39. | Чи хотіли б ви отримати роботу, де ваша діяльність зазвичай суворо контролюється?   |  |  |
| 40. | Чи вмiєте ви справлятися з ситуаціями, коли постійно відбувається щось нове і несподіване?  |  |  |
| 41. | Чи хотіли б ви цілий день бути оператором якогось пристрою?   |  |  |
| 42. | Для вас важливіше, щоб те, що ви робите, було красивим, ніж корисним?   |  |  |
| 43. | Чи хотіли б ви планувати заходи, які б виконував хтось інший?   |  |  |
| 44. | Ви б хотіли посаду, яка вимагає спілкування з людьми протягом усього дня?   |  |  |
| 45. | Ви беретеся за нові завдання лише після завершення попередніх?  |  |  |
| 46. | Вам подобається виконувати завдання, які дозволяють відкривати нові факти чи закономірності?  |  |  |
| 47. | Вам подобається ручна робота, наприклад сантехніка, ремонт автомобіля, шиття чи поклейка шпалер?  |  |  |
| 48. | Коли ви перебуваєте в кіно, театрі чи на виставці, чи готові ви поділитися своїми враженнями та емоціями?                                 |  |  |
| 49. | Ви б віддали перевагу керувати роботою групи, ніж бути її членом?   |  |  |
| 50. | Чи легко вам дається робота з людьми?   |  |  |
| 51. | Чи бажаєте ви позицію, яка потребує постійного темпу протягом дня?  |  |  |
| 52. | Вам подобається пробувати різні, навіть неперевірені методи, щоб повністю виконати роботу або вирішити проблему?                          |  |  |
| 53. | Ви щасливі, коли можете дізнатися, як працюють різні пристрої, через книги чи телешоу?  |  |  |
| 54. | Чи є вони в літературі, мистецтві, кіно, людях чи творах, які ви пам'ятаєте і до яких часто повертаєтеся?                                 |  |  |

|            |  |  |  |
|------------|--|--|--|
| <b>55.</b> | Ви зазвичай змушуєте людей робити те, що хочете?                           |  |  |
| <b>56.</b> | Вам подобається спостерігати за роботою інших людей?                       |  |  |
| <b>57.</b> | Ви можете приймати замовлення?   |  |  |
| <b>58.</b> | Вам подобається діяльність, результат якої об'єктивно вимірюваний?         |  |  |
| <b>59.</b> | Або ви віддаєте перевагу роботі, яка не передбачає контакту з людьми?      |  |  |
| <b>60.</b> | Чи звертаєте ви увагу на декор, кольори та красу навколишнього середовища? |  |  |

## Лист для відповідей

Обведіть номери питань, на які ви відповіли **ТАК**. Пропустіть запитання, на які ви відповіли **НІ**. Складіть кількість кружечків у рядках. Запишіть суми зі знаком рівності.

|   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |  |             |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|--|-------------|
| 1 | 7  | 13 | 19 | 25 | 31 | 37 | 43 | 49 | 55 | = |  | КЕРІВНЕ     |
| 2 | 8  | 14 | 20 | 26 | 32 | 38 | 44 | 50 | 56 | = |  | СОЦІАЛЬНЕ   |
| 3 | 9  | 15 | 21 | 27 | 33 | 39 | 45 | 51 | 57 | = |  | МЕТОДИЧНЕ   |
| 4 | 10 | 16 | 22 | 28 | 34 | 40 | 46 | 52 | 58 | = |  | ІННОВАЦІЙНЕ |
| 5 | 11 | 17 | 23 | 29 | 35 | 41 | 47 | 53 | 59 | = |  | ПРЕДМЕТОВЕ  |
| 6 | 12 | 18 | 24 | 30 | 36 | 42 | 48 | 54 | 60 | = |  | ХУДОЖНЄ     |

Правильне професійне рішення має ґрунтуватися не лише на інтересах, а й на таких факторах, як здібності, навички, система цінностей, умови праці, наявність роботи та вимоги до освіти.

**КЕРІВНЕ** Вони люблять брати на себе різні функції і контролювати речі. Вони люблять відповідати за завдання, які вимагають планування, прийняття рішень і координації роботи інших. Вони можуть давати вказівки та вказівки. Люблять організовувати власну справу. Вони вважають себе людьми великої незалежності та самоконтролю.

**СОЦІАЛЬНЕ** Соціалізовані люди люблять мати справу з людьми як у професійних ситуаціях, так і допомагаючи їм. Вони із задоволенням піклуються про інших і допомагають визначити потреби та вирішити проблеми. Соціалізовані люди люблять працювати та співпрацювати з іншими. Вони віддають перевагу діяльності, яка потребує міжособистісних контактів.

**МЕТОДИЧНЕ** Методикам подобається дотримуватися чітких правил і перевірених методів виконання завдань. Вони вважають за краще працювати під керівництвом і контролем інших відповідно до отриманих інструкцій. Вони працюють рутинно і віддають перевагу ситуаціям без сюрпризів.

**ІННОВАЦІЙНЕ** Новаторські люди люблять досліджувати проблеми та експериментувати, працюючи над вирішенням нових завдань. Вони люблять «наукові» предмети. Вони приймають виклики, пов'язані з новими та несподіваними ситуаціями. Вони легко адаптуються до мінливих умов експлуатації.

**ПРЕДМЕТОВЕ** Люди з такими інтересами охоче працюють з інструментами, машинами та технічними пристроями. Вони люблять ремонтувати або виготовляти речі з різних матеріалів, використовуючи в цій роботі розроблені та перевірені технології. Вони цікавляться принципами роботи та будовою різних пристроїв.

**ХУДОЖНЄ** Їм подобається самовираження. Вони охоче беруться за нові завдання, які не вимагають рутинних дій. Їм цікаво оцінювати дійсність в естетичному плані. Вони вважають себе дуже емоційними, оригінальними, незалежними та хаотичними.

## 2. Опитування про професійну схильність (автор: Я. Воронєцька за пропозицією Б.А. Клімова)

### Інструкція

Мабуть, ви можете багато чого. Однак, якби ви могли вибрати це, який вид діяльності вам більше підходить?

Для кожного номера завдання оберіть один із двох варіантів («а» або «б») і позначте відповідь, обвівши відповідну літеру в бланку відповідей. У виняткових випадках ви можете не вибрати нічого або вибрати обидва.

#### Чому ви віддасте перевагу?

| №   | Відповідь „а”   | Відповідь „б”   |
|-----|---|---|
| 1.  | Розводити тварин або вирощувати рослини.  | Керувати машинами (наприклад, дрилем, кухонним комбайном, швейною машиною)        |
| 2.  | Доглядати за хворою людиною, подбате про її ліки  | Складати діаграми, списки, діаграми або прості комп’ютерні програми               |
| 3.  | Висловлювати свої думки письмово (писати вірші, оповідання, щоденник)                       | Спостерігати за розвитком рослин і тварин   |
| 4.  | Виготовляти різні предмети, вироби (наприклад, дерево, тканина, метал, харчові інгредієнти) | Продавати або рекламувати товари  |
| 5.  | Вчити іноземну мову, перекладати тексти   | Займатися художніми виданнями про музику, мистецтво, театр                        |
| 6.  | Займатися тваринами   | Пояснювати іншим, як щось зробити   |
| 7.  | Організувати виставку робіт, конкурс декламаторів, дискотеку, показ мод, подорож            | Керувати побутовою технікою, транспортними засобами, машинами                     |
| 8.  | Надавати поради та інформацію   | Перебування в театрі, музеї, художній виставці                                    |
| 9.  | Ремонт різних речей (одяг, механічне та електрообладнання)                                  | Пошук і виправлення помилок у текстах, таблицях, малюнках                         |
| 10. | Провести експериментальну роботу з біології   | Робити розрахунки, рахунки  |
| 11. | Робота в саду, присадибній ділянці  | Розберати схеми конструкції радіоприймачів і телевізорів, викрійки одягу, рецепти |
| 12. | Вирішувати конфлікти, що виникають між людьми   | Скласти технічні креслення (перевірити, виправити)                                |
| 13. | Робити художні фотографії, малюйте, танцюйте  | Виконате досліди з рослинами  |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 14. | Ремонтувати медичних приладів та апаратів                        | Допомога постраждалим в аварії  |
| 15. | Сумлінно виконувати доручену роботу (описи, заміри, звіти)       | Виражате свій власний досвід через малюнок, музику та вірші                                 |
| 16. | Провести лабораторні аналізи                                     | Приймати та лікувати хворих, розмовляти з ними  |
| 17. | Змінювати декор, прикрашати своє оточення                        | Збирати і ремонтувати різні механізми, пристрої, машини (наприклад, автомобілі, велосипеди) |
| 18. | Проводити екскурсії в театр, музей, походи тощо.                 | Обговорювати теми, пов'язані з архітектурою та мистецтвом                                   |
| 19. | Ремонтувати пошкоджену іграшку, праску чи інше дрібне обладнання | Перемальовувати малюнки, написи, карти  |
| 20. | Боротися зі шкідниками та хворобами рослин                       | Керувати комп'ютерами, вид  |
| 21. | Бути поруч з людьми, допомагати їм і надавати невеликі послуги   | Збирати різні пристрої, DIY   |
| 22. | Планувати витрати, складати баланс витрат                        | Бути в сільській місцевості та беріть участь у сільськогосподарській діяльності             |
| 23. | Клеїти глиною або пластиліном                                    | Ходити в похід і спостерігати за природою   |
| 24. | Організовувати нотатки, документи, рахунки                       | Читати технічні журнали та книги  |
| 25. | Заводити нових друзів  | Малювати, грати на інструменті, декламувати   |

**Бланк відповідей для опитування про професійну схильність**

| <b>I</b> | <b>II</b> | <b>III</b> | <b>IV</b> | <b>V</b> |
|----------|-----------|------------|-----------|----------|
| 1a       | 1b        | 2a         | 2b        | 3a       |
| 3b       | 4a        | 4b         | 5a        | 5b       |
| 6a       | -         | 6b         | -         | 7a       |
| -        | 7b        | 8a         | -         | 8b       |
| -        | 9a        | -          | 9b        | -        |
| 10a      | -         | -          | 10b       | -        |
| 11a      | 11b       | 12a        | 12b       | 13a      |
| 13b      | 14a       | 14b        | 15a       | 15b      |
| 16a      | -         | 16b        | -         | 17a      |

|              |                |               |               |               |               |
|--------------|----------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
|              | -              | 17b           | 18a           | -             | 18b           |
|              | -              | 19a           | -             | 19b           | -             |
|              | 20a            | -             | -             | 20b           | -             |
|              | -              | -             | 21a           | -             | -             |
|              | -              | 21b           | -             | 22a           | -             |
|              | 22b            | -             | -             | -             | 23a           |
|              | 23b            | -             | -             | 24a           | -             |
|              | -              | 24b           | 25a           | -             | 25b           |
| <b>РАЗОМ</b> | <b>Р .....</b> | <b>Т.....</b> | <b>С.....</b> | <b>Д.....</b> | <b>А.....</b> |

Підсумуйте кількість виділень у вертикальних колонках. Отримані результати диференціюють вашу схильність до роботи в певних професійних групах.

### **С Людина – Людина**

У цю групу входять професії, пов'язані з роботою, яка вимагає контакту з людьми, тобто скрізь, де є необхідність бути з клієнтом, клієнтом, пацієнтом, підрядником, партнером. Зазвичай це вимагає вміння легко спілкуватися з людьми. Також бажано мати веселу вдачу, тактовність, доброзичливість, чесність, терпіння, розсудливість, а також розсудливість і самовладання. Це будуть **професії**, пов'язані з: викладанням, освітою, послугами та торгівлею, медичним обслуговуванням, наданням інформації та консультацій, наприклад, вчитель, лікар, медсестра, психолог, юрист, суддя, продавець, журналіст, офіціант, менеджер, ведучий, радіо та телебачення, стюардеса та ін.

**Протипоказаннями** для заняття певною професією можуть бути: вада мовлення, втрата слуху, що перешкоджає контакту з навколишнім середовищем, хронічні захворювання шкіри, видимі деформації – особливо обличчя, порушення рівноваги тощо.

### **Т Людина - техніка**

До цієї групи відносяться професії, праця в яких пов'язана з видобутком і переробкою сировини, обробкою різних матеріалів, виробництвом матеріальних цінностей, експлуатацією обладнання. Це будуть, наприклад, такі **професії**, як: слюсар з ремонту автомобілів, слюсар з промислових машин і апаратів, слюсар з верстатів, інженер-електронник, слюсар з радіотелевізійної апаратури, електромеханік, електрик. Кравець, кухар, пекар, кондитер, кондитер, муляр, столяр, столяр, інженер-конструктор, інженер-механік, інженер-електронник та ін. У цій групі професій потрібні, серед іншого, такі якості: хороша проникливість, спостережливість, відповідальність, здатність до концентрації, самовладання, акуратність, уважність.

**Протипоказаннями** до цих професій можуть бути: порушення зору, втрата слуху, порушення рівноваги, шкірна алергія, вади серця, викривлення хребта та інші серйозні захворювання (якщо є - рекомендується консультація лікаря).

## **Р Людина – природа**

До цієї групи відносяться професії, робота в яких вимагає контакту з природою: тваринами, рослинами, доглядом за ними, вирощуванням, розведенням, а також з різними явищами, що відбуваються в природі. Приклади **професій**: біолог, мікробіолог, ветеринар, зоотехнік, лісник, рибалка, фермер, садівник, бджоляр, тваринник та інші. Ці професії вимагають любові до природи, почуття відповідальності, спостережливості, проникливості, акуратності, врівноваженості та високої фізичної підготовки.

**Протипоказаннями**, залежно від професії та посади, можуть бути: ревматичні захворювання, захворювання сечовивідних шляхів, шкіри рук, алергія, виражені вади зору, великі викривлення хребта, порушення рівноваги, вади серця та ін.

## **Д Людина - система даних / символів**

До цієї групи належать професії, пов'язані з використанням системи знаків і договірних умов, таких як цифри, картографічні знаки, стенографічні знаки, коди, графічні мовні знаки (наприклад, букви), системи позначення природних і штучних мовних понять. Це будуть **професії**, пов'язані з точними науками, деякими гуманітарними науками, наприклад, інформатик, математик, фізик, програміст, економіст, астроном, перекладач, кресляр, картограф, технік будівельної документації, бухгалтер, коректор тощо. самостійність, організаторські здібності, акуратність, хороша пам'ять, здатність до передбачення, проникливість, регулярність у діях, уміння концентрувати увагу, необхідне для запобігання помилок і помилок.

## **А Людина – художня діяльність**

До цієї групи належать професії, пов'язані з мистецькою діяльністю: музика, мистецтво, акторська та сценічна діяльність, організація мистецьких заходів, виконання продукції чи послуг мистецького характеру. Це будуть такі **професії** як: образотворчий художник, скульптор, реставратор, музикант, актор, архітектор, декоратор інтер'єрів, гравер, ювелір, декоратор скла, дизайнер одягу, фотограф та багато інших. Вказані риси особистості: естетична чутливість, художня уява, чутливість до людських потреб, просторова уява, творче мислення, художній талант, ручна майстерність, систематичність, точність, ритмічність і точність.

**Протипоказаннями** до деяких професій можуть бути, зокрема: для професій, пов'язаних з мистецтвом - чутливість до хімічних речовин, дальтонізм; для професій, пов'язаних з музикою - порушення слуху, відсутність музичного слуху; для професій, пов'язаних з театром - вада мовлення, захворювання гортані та глотки.



3. **SWOT-аналіз**, тобто сильні та слабкі сторони проекту, а також можливості та загрози, які він створює. Це метод визначення сильних і слабких сторін компанії, а також можливостей і загроз, з якими вона стикається, де «**S**» - сильні сторони компанії, що позитивно відрізняє її від конкурентів, «**W**» - це слабкі сторони діяльності компанії, «**O**» – можливості розвитку, «**T**» – це труднощі та перешкоди для роботи та розвитку компанії:

| <b>S-strong (сильні сторони)</b> | <b>W-weak (слабкі сторони)</b> |
|----------------------------------|--------------------------------|
|                                  |                                |
| <b>O-opportunity (шанси)</b>     | <b>T-threat (загрози)</b>      |
|                                  |                                |

Будь ласка, проведіть аналіз відповідно до наступних інструкцій:

- I. **Сильні сторони** - внутрішні позитивні фактори - включають сильні сторони вашої ідеї, переваги пропонованих товарів / послуг, характерні риси, що відрізняють заплановану діяльність від інших подібних, власні навички, необхідні для успіху підприємства.
- II. **Слабкі сторони** - внутрішні негативні фактори - включають, серед іншого, фактори, які дають конкурентну перевагу, елементи, які необхідно вдосконалити, помилки, яких слід уникати в майбутньому, обмеження через дефіцит ресурсів або недостатню кваліфікацію.
- III. **Можливості** - зовнішні позитивні фактори - включають, серед іншого, явища та тенденції в навколишньому середовищі, які за правильного використання стануть імпульсом для розвитку, можливості, що випливають із розвитку технологій, структури ринку праці, структури суспільства, змін у стилі життя, соціальних моделей, урядових і місцевих державна економічна та фінансова політика.
- IV. **Загрози** – зовнішніх негативних факторів – належать, серед іншого, бар'єри для розвитку компанії, що виникають, наприклад, у макро- та мікроекономічній ситуації, труднощі, що виникають через перевагу конкуренції, мінливі умови на

ринку товарів / послуг, перешкоди, що виникають через політичну та економічну ситуацію в країні, Європі та світі .